

# RESEÑA LEGISLATIVA

(Disposiciones publicadas en el "B. O. del E." y en el "B. O. del M. de E. N." en el periodo comprendido entre 1.º de octubre de 1943 y 31 de marzo de 1946) (1).

Orden de 18 de octubre de 1943 (B. O. del E. núm. 317) por la que se aprueba el proyecto de obras de reparación de cubiertas de la Iglesia y Claustro de la Catedral de Tarragona, importante 93.632'83 pesetas.

El proyecto, formulado por el Arquitecto D. Alejandro Ferrant Vázquez, "tiene por objeto la reparación de las cubiertas de las capillas del baptisterio, de San Miguel, de Santo Tomás y de la Anunciación, efectuando al mismo tiempo la reconstrucción de las terrazas que cubren las alas Sur y Oeste del Claustro".

En el artículo que bajo el título "Obras en la Catedral" se publicó en el fascículo de abril-junio 1944 de esta revista, se da cuenta de la presente orden y de los trabajos ya realizados en nuestro Templo Metropolitano.

Decreto de 26 de enero de 1944 (B. O. del E. núm. 39). Monumentos Históricos y Artísticos. Fijando los honorarios que por sus trabajos deben percibir los Arquitectos y Aparejadores en tanto sea dictada la nueva Ley del Tesoro Artístico de la nación.

Orden de 29 de enero de 1944 (B. O. del E. núm. 35) por la que se concede libre y gratuita entrada a los Museos y Monumentos a los Directores de los Sindicatos de Iniciativa que se encuentren en posesión del carnet de personalidad turística.

Orden de 5 de febrero de 1944 (B. O. del E. núm. 43) por la que se dispone la constitución del Archivo Histórico Provincial y de Protocolos en la provincia de Tarragona.

Por su importancia transcribimos íntegra esta disposición, que dice:

"Diferida por diferentes motivos la constitución del Archivo Histórico Provincial y de Protocolos en Tarragona, que, con carácter general y en todas las provincias dispusiera el Decreto de 12 de noviembre de 1931, modificado por el de 12 de enero de 1939, ha llegado el momento de su establecimiento en la citada provincia.

Vistos todos los antecedentes y comunicaciones habidas con las Autoridades y Corporaciones de la citada capital, que en loable esfuerzo han contribuido a ultimar la organización del Archivo de que se trata;

Visto asimismo el informe del señor Inspector general de Archivos, completamente favorable a la disposición que va a dictarse,

Este Ministerio ha tenido a bien disponer:

Primero. Se constituye en la provincia de Tarragona el Archivo Histórico y de Protocolos, de conformidad con las disposiciones legales que establece el citado Decreto de 12 de noviembre de 1931.

(1) Véase nuestro primer Índice de disposiciones (18 julio 1936 a 30 septiembre 1943) en el fascículo de julio-septiembre 1943, de esta revista.

Segundo. Se confían al Patronato para el Fomento de Archivos, Bibliotecas y Museos de Tarragona cuantas gestiones sean pertinentes para la organización del repetido Archivo.

Tercero. Por este Ministerio se dictarán las disposiciones precisas relacionadas con las consignaciones presupuestarias y para la dirección del nuevo Centro."

Orden de 9 de febrero de 1944 (B. O. del M. de E. N. núm. 9) disponiendo que los técnicos del Servicio de Defensa del Patrimonio Artístico Nacional, consignen por honorarios las cantidades que se indican en el presupuesto de obras que realicen.

Orden de 14 de febrero de 1944 (B. O. del E. núm. 53) por la que se aprueba el proyecto de obras de consolidación en las Murallas de Tarragona, Monumento Nacional, importante 9.299'76 pesetas.

Este proyecto, formulado por el Arquitecto D. Alejandro Ferrant y continuación de otros anteriores, "tiene por objeto el realizar las obras necesarias para evitar el peligro de derrumbamiento en algunas construcciones ajenas al Monumento, aunque adosadas al mismo, reparando la porción de Murallas declarada Monumento Nacional, situada al contacto del llamado Bastión de Santa Bárbara o Fortín Negro, hacia el oriente del mismo y contigua al trozo últimamente reparado."

Orden de 28 de febrero de 1944 (B. O. del E. núm. 70) aprobando el proyecto de obras en la Iglesia de Santa María de Poblet (Tarragona), monumento nacional, importante 741.116'01 pesetas.

Esta orden aprobando dicho proyecto de obras, formulado por el Arquitecto Conservador de la cuarta zona, don Alejandro Ferrant, para el traslado a la Iglesia de Santa María de Poblet de los restos de los Reyes de Aragón, depositados en la Catedral de Tarragona, dice en su segundo párrafo, único que merece recogerse:

"Resultando que por Decreto de 2 de mayo de 1942 se dispuso el traslado de los restos de los Reyes de Aragón y Cataluña desde su actual depósito en la Catedral de Tarragona al que fué histórico enterramiento suyo en la Iglesia Mayor del Monasterio de Poblet (Tarragona), a cuyo efecto es preciso realizar obras en el monumento, y que el proyecto comprende, entre otras las de reconstrucción de los panteones reales, la de los sepulcros próximos de la Casa de Segorbe y Cardona, de los de Alfonso V y del Infante Don Enrique, en cuyos trabajos habrán de emplearse al alabastro, etcétera."

Orden de 12 de abril de 1944 (B. O. del E. núm. 122) por la que se cede a la Comunidad Cisterciense del Monasterio de Poblet (Tarragona), monumento nacional, el uso de determinadas dependencias del citado Monasterio.

Se cede a dicha Comunidad el uso de las dependencias del Monasterio de Poblet llamadas Sala Capitular, comedor y cocina, las cuales podrán ser visitadas por el público durante las horas que fije el Patronato del Monasterio.

Orden de 31 de mayo de 1944 (B. O. del E. núm. 161, rectificadora en el número 162) sobre distribución de un crédito a favor de Bibliotecas y Archivos Catedralicios.

A la Biblioteca y Archivo Catedralicio de Tortosa se le conceden 5.000 pesetas, en concepto de gratificación al personal por los servicios que se vienen prestando en la misma.



Orden de 6 de junio de 1944 (B. O. del M. de E. N. núm. 26) otorgando una subvención de 4.000 pesetas al Patronato para el Fomento de Bibliotecas, Archivos y Museos de Tarragona, para el funcionamiento del Archivo Histórico y de Protocolos, creado en dicha capital.

Orden de 22 de junio de 1944 (B. O. del E. núm. 183) por la que se reforma la plantilla del personal facultativo de los Centros del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos.

La plantilla que se establece para Tarragona es la siguiente:

	Personal facultativo
Archivo Histórico . . . . .	1
Archivo de la Delegación de Hacienda . . . . .	1
Biblioteca Pública . . . . .	1
Museo Arqueológico . . . . .	1
Museo Paleo-cristiano . . . . .	

Orden de 7 de julio de 1944 (B. O. del E. núm. 196) por la que se acuerda la distribución de una subvención de 55.000 pesetas a los Centros de Enseñanza que se indican.

Al Museo Municipal "Prim Rull", de Reus, se le concede una subvención de 3.000 pesetas.

Orden de 17 de agosto de 1944 (B. O. del E. núm. 249) nombrando funcionarios del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos en virtud de oposición, a los señores que se citan y destinándoles a los Centros que se mencionan.

Se nombra a D. Feliciano Conde Conde, para los Archivos Histórico y de la Delegación de Hacienda de Tarragona.

Orden de 19 de septiembre de 1944 (B. O. del E. núm. 269) por la que se distribuye un crédito a favor de las Bibliotecas y Archivos Catedralicios.

A la Biblioteca y Archivo Catedralicio de Tortosa se le conceden 8.000 pesetas para atender dentro del propio año a los gastos de impresiones, encuadernaciones, etcétera.

Decreto de 29 de septiembre de 1944 (B. O. del E. núm. 293) por el que se declara Monumento Histórico-Artístico la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced, de Santa Coloma de Queralt (Tarragona).

El texto de este importante Decreto aparece publicado íntegro en el fascículo 3-4 (julio-diciembre 1944) del *Boletín Arqueológico*, al final del trabajo "Dictamen de Santa María de Bell-lloch en Sta. Coloma de Queralt (Tarragona)", de D. Elias Tormo.

Decreto de 29 de septiembre de 1944 (B. O. del E. núm. 293) por el que se establece el Instituto "Padre Enrique Flórez", de Historia Eclesiástica, con capitalidad en Toledo.

"El Instituto —dice el art. 2.º— tendrá como finalidad la investigación de fondos documentales o similares relativos a la Historia Eclesiástica, la sistematización de los mismos, su estudio en inventario, catálogos monografías y episcopologios, para dar lugar a obras posteriores de conjunto, colecciones y repertorios, todo

ello siempre con arreglo a los principios de la crítica moderna y atendiendo las normas obligadas en tales trabajos.

Le corresponderá también formar un plan general de sus investigaciones en archivos extranjeros, principalmente en el Archivo Vaticano y en los de América Hispana, Filipinas y Portugal".

Orden de 18 de octubre de 1944 (B. O. del E. núm. 302) por la que se crean comisiones para la formación del Catálogo bibliográfico y documental de España.

Para la formación de inventarios de las colecciones de documentos, de códices y manuscritos y de impresos de los siglos XV, XVI y XVII y con el fin de formar el Catálogo del Tesoro bibliográfico y documental de España, se crean las comisiones en diversas provincias, entre las que figura Tarragona, cuya Comisión la componen: D. Leonardo J. Domínguez Sánchez Bordona, que la preside; D. Samuel Ventura Solsona y D. Feliciano Conde Conde, los tres funcionarios del Cuerpo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos con destino en Tarragona.

Orden de 25 de octubre de 1944 (B. O. del E. núm. 319) por la que se concede a D. Enrique Bayerri Bertomeu, el ingreso en la Orden civil de Alfonso X el Sabio, con la categoría de Encomienda.

Orden de 31 de octubre de 1944 (B. O. del E. núm. 320) por la que se distribuyen las subvenciones que se indican para el fomento y conservación de las Bibliotecas y Archivos de los Centros no-oficiales que se expresan.

Al Archivo Diocesano de Tarragona se le conceden 1.000 pesetas.

Orden de 31 de octubre de 1944 (B. O. del E. núm. 320) por la que se conceden las subvenciones que se indican con destino al fomento de las Bibliotecas de los Seminarios que se mencionan.

Al Seminario Mayor del Arzobispado de Tarragona se le conceden 1.000 pesetas y al Seminario Mayor de Tortosa 500 pesetas.

Decreto de 9 de noviembre de 1944 (B. O. del E. núm. 323) por el que se modifica el actual Instituto "Benito Arias Montano", del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, estableciendo los Institutos "Miguel Asín", de Estudios Arabes, y "Benito Arias Montano", de Estudios Hebráicos y Oriente Próximo.

Orden de 14 de noviembre de 1944 (B. O. del E. núm. 340) por la que se desestima la petición de D. Eduardo Toda Valcárcel.

El contenido de esta orden del Ministerio de Educación Nacional, que reproducimos por afectar al Monasterio de Poblet, es el siguiente:

"Vistos la instancia deducida por D. Eduardo Toda Valcárcel y los documentos que a la misma se acompaña, y

Resultando que en concepto de heredero universal y único del Excelentísimo Sr. D. Eduardo Toda Güell, Presidente que fué del Patronato del Monasterio de Poblet, D. Eduardo Toda Valcárcel formuló en 16 de septiembre último una instancia dirigida a este Ministerio, en la que solicita el reconocimiento del derecho de propiedad sobre diversos objetos muebles que, integrantes del patrimonio particular del señor Toda Güell, dice pertenecerle por título de sucesión abintestato; los cuales bienes muebles se hallan en el referido Monasterio de Poblet;

Resultando que como únicos documentos justificantes de su pretendido derecho aporta una fotocopia de un acta en documento privado que lleva fecha de 1.º de



junio de 1941, autorizada por el solicitante y por el Rdo. P. Juan Rosavini, en la que se hace relación de los distintos muebles existentes en la llamada Casa del Maestro de Novicios, perteneciente al Monasterio de Poblet, y en la que tuvo su residencia última el Excmo. Sr. D. Eduardo Toda Güell, haciéndose distintas salviedades sobre el derecho de propiedad de diferentes muebles de los en el acta relacionados en favor del señor Toda Valcárcel, los cuales quedaron en depósito en el referido Monasterio; asimismo acompaña fotocopia de unas cartas dirigidas al solicitante por el doctor don Jaime Barrera, hoy fallecido, en las que se hace referencia a varias cajas conteniendo libros procedentes de la biblioteca que el Sr. Toda Güell tuvo en el Castillo de Escornalbou; todos los referidos documentos aparecen sin diligencia de cotejo con sus originales;

Considerando que, arrogándose el solicitante la condición de heredero universal y único del Excmo. Sr. D. Eduardo Toda Güell, el primer extremo que debió probar cumplidamente, con la aportación de los títulos fehacientes y adecuados, fuera el de heredero del referido causante, y al no hacerlo así, ha de entenderse como no formalizada la petición a que se refiere la instancia de D. Eduardo Toda Valcárcel;

Considerando que al no haberse probado la personalidad de quien invoca el dicho título de heredero universal y único del Sr. Toda Güell, no precisa estudiar y resolver sobre el fondo del asunto planteado, cuya reclamación, además, no puede surtir efecto, conforme establece la regla 5.ª, artículo 1.º, del Real Decreto de 23 de marzo de 1886, por incumplimiento de lo dispuesto en la regla 4.ª de dicho artículo al no acompañar copias simples de los documentos en que el interesado funda su derecho.

Este Ministerio, de conformidad con lo informado por la Dirección General de lo Contencioso del Estado, acuerda:

Desestimar la reclamación que en vía gubernativa, y como trámite previo a lo judicial, deduce D. Eduardo Toda Valcárcel al amparo de los preceptos del Real Decreto-Ley de 23 de marzo de 1886."

Orden de 18 de diciembre de 1944 (B. O. del E. núm. 360) por la que se aprueba el proyecto de terminación de obras de instalación de agua en el Museo Paleocristiano de Tarragona, con un presupuesto, rectificado, de 9.470'11 pesetas.

Orden de 9 de enero de 1945 (B. O. del E. núm. 37), por la que se amplía el Patronato del Monasterio de Poblet.

Su texto es el siguiente:

"Avanzadas ya las obras de restauración completa de las Tumbas Reales existentes en el Monasterio de Poblet y próxima, por lo tanto, la fecha en que los restos de reyes y príncipes, que accidentalmente se conservan en la Catedral de Tarragona, sean restituidos con toda solemnidad al lugar del eterno reposo elegido por ellos mismos, es aconsejable el dar cabida en el Patronato del citado Monasterio a representantes de las provincias que, además de la de Tarragona, tienen estrechos e históricos vínculos con Poblet.

De igual modo es lógico que forme parte del Patronato la más alta dignidad eclesiástica de la provincia y también una competente personalidad que en contacto ininterrumpido con el Presidente pueda velar de continuo sobre la pronta ejecución de sus acuerdos.

En consecuencia, este Ministerio, de acuerdo con la propuesta del repetido Patronato, ha resuelto ampliarlo en el sentido de que entren a formar parte del mismo como Vocales el Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Tarragona, doctor D. Manuel Arce Ochotorena; los Presidentes de las Excmas. Diputaciones de las provincias de Barcelona, Gerona, Lérida, Valencia, Alicante, Castellón de la Plana, Zaragoza, Huesca, Teruel, Mallorca y Navarra, y el escritor crítico y filólogo D. Manuel de Montoliu y de Togores."

Orden de 12 de febrero de 1945 (B. O. del E. núm. 62) por la que se crea en Madrid la Comisión Central del Catálogo bibliográfico documental de España.

Orden de 20 de febrero de 1945 (B. O. del E. núm. 68) por la que se distribuye el crédito de 18.000 pesetas para los gastos de adquisiciones y sostenimiento de las Comisiones Provinciales de Monumentos.

Decreto de 2 de marzo de 1945 (B. O. del E. núm. 78) por el que se reorganiza la Sección Histórica en los Archivos de Protocolos.

Orden de 26 de mayo de 1945 (B. O. del E. núm. 157) por la que se distribuye un crédito para atenciones de los gastos que originen las impresiones y encuader-naciones que se realicen en las Bibliotecas y Archivos Catedralicios, dentro del propio año.

A la Biblioteca y Archivo Catedralicio de Tortosa se le conceden 4.000 pesetas.

Orden de 26 de mayo de 1945 (B. O. del E. núm. 157) por la que se distribuye un crédito de gratificaciones a favor del personal que presta servicios en las Bi-bliotecas y Archivos Catedralicios.

A la Biblioteca y Archivo Catedralicio de Tortosa se le conceden 5.000 pesetas.

Orden de 5 de julio de 1945 (B. O. del E. núm. 198) por la que se modifica el Patronato del Monasterio de Poblet.

Se nombra Presidente del Patronato al Excmo. y Rvdmo. Sr. Arzobispo de Tarragona, Dr. D. Manuel Arce Ochotorena, Vocal del Patronato; Vicepresidente primero a D. Manuel de Montoliu; Vicepresidente segundo al Rvdo. Padre Prior de la Comunidad de Poblet; y Vocal: el Excmo. Sr. D. Miguel Mateu y Pla, Embajador de España.

Orden de 6 de julio de 1945 (B. O. del E. núm. 207) por la que se aprueba el proyecto de obras en el Monasterio de Poblet, monumento nacional, importante 98.982'86 pesetas.

El proyecto, formulado por el Arquitecto D. Alejandro Ferrant, se propone la consolidación del piso superior de la bodega y de las alas Sur y Oeste del Claustro de San Esteban.

Decreto de 12 de septiembre de 1945 (B. O. del E. núm. 271) sobre celebra-ción del IV Centenario del Concilio de Trento.

Orden de 18 de diciembre de 1945 (B. O. del E. núm. 364) por la que se con-cede a los Archivos y Bibliotecas no oficiales que se mencionan las subvenciones que se citan.

Al Archivo Diocesano de Tarragona se le conceden 1.000 pesetas.



Decreto de 1.º de febrero de 1946 (B. O. del E. núm. 45) por el que se crea el Patronato del Archivo Histórico Nacional.

"La importancia de las colecciones documentales del Archivo Histórico Nacional —dice la parte expositiva de esta disposición— ha sido siempre reconocida por los historiadores nacionales y extranjeros, y aumenta a medida que se incrementan los fondos de este Centro y se extiende su conocimiento merced a los inventarios y catálogos metódicamente redactados por los funcionarios del Cuerpo Facultativo de Archiveros, Bibliotecarios y Arqueólogos, que lo rigen con singular acierto desde su fundación.

Por su riqueza documental y excelente organización, el número de los investigadores que a él acuden aumenta sin cesar, y son también muchos los Centros de alta cultura y de enseñanza superior que, tanto desde España como desde el extranjero, se dirigen al que es uno de nuestros más importantes Archivos, si no el primero, para mantener relaciones con el mismo, en provecho de las ciencias históricas.

Es, por tanto, evidente la conveniencia de fomentar estas relaciones culturales y no menos acudir simultáneamente a otras atenciones del Archivo, por medio de un Organismo adecuado, mientras los funcionarios facultativos se consagran a la noble y abnegada tarea de dar a conocer los inexhaustos manantiales de la historia patria y general que son los fondos del establecimiento.

Favorecer aquella estrecha colaboración con otros organismos culturales, fomentar el acrecentamiento de los fondos, velar para su mejor conservación y conveniente instalación, y, por lo tanto, representar al Ministerio de Educación Nacional en la inspección de las obras del nuevo edificio que se construye para el Archivo, coadyuvar al traslado en su día, valorar y difundir los trabajos del personal del Centro, todo esto aconseja la creación de un Patronato que realice tan importantes fines para bien de la cultura, mediante la más perfecta, compleja y extensa utilización de los fondos del Archivo Histórico Nacional."

Orden de 1.º de febrero de 1946 (B. O. del E. núm. 56) por la que se nombra el Patronato del Archivo Histórico Nacional.

Orden de 20 de febrero de 1946 (B. O. del E. núm. 84) por la que se distribuye el crédito de 18.000 pesetas para gastos de adquisiciones y sostenimiento de las Comisiones Provinciales de Monumentos.

FEDERICO TORRES BRULL.